

antropomedia

revistă de științe ale comunicării

anul I, nr. 2 / 2010

antropomedia

revistă de științe ale comunicării

editată sub egida

Universității „Lucian Blaga” din Sibiu

director fondator

Lucian Grozea

redactor șef

Răduț Bilbâie

redactor șef adj.

Marin Crăciun

secretar general de redacție

Alexandra Todoran

colectivul redacțional

Sorin Borza, Călin Bucur, Vasile Chira, Daniel Cojanu, Tiberiu Costăchescu,
Bogdan Șerban-Iancu, Ileana Marinescu, Pr. Constantin Necula, Mugur Pascu,
Rodica Pascu, Romeo Petrașciuc, Elida Todăriță, Florica Vasiliu

colegiul științific

Gheorghe Bichicean (Universitatea Româno - Germană, Sibiu)

Dumitru Bortun (SNSPA, București)

Tomiță Ciulei (Universitatea „Valahia” din Târgoviște)

Dan Dungaciu (Universitatea București)

Daniela Roventă-Frumușani (Universitatea București)

Bogdan Hrib (scriitor, Director general – Grupul Editorial Tritonic, București)

Stelian Scăunaș (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu)

Benoni Sfârlog (Academia Forțelor Terestre din Sibiu)

Florin Șperlea (Institutul Revoluției Române din Decembrie 1989)

concept & design

Ruxandra Gangolea

redacția și administrația

550201, Sibiu, str. Brutarilor, nr. 3

Telefon +40/269/218 287 (int. 113)

Tel. /Fax +40/269/214 301

Telefon mobil +400745453477

e-mail: revista.antropomedia@ulbsibiu.ro

revista semestrială

ISSN 2067 - 6107

antropomedia

communication sciences journal

under aegis of

Lucian Blaga University of Sibiu

founding director

Lucian Grozea

editor - in - chief

Răduț Bîlbîie

assistant to the editor – in - chief

Marin Crăciun

secretary to the editorial board

Alexandra Todoran

contributing editors

Sorin Borza, Călin Bucur, Vasile Chira, Daniel Cojanu, Tiberiu Costăchescu,
Bogdan Șerban-Iancu, Ileana Marinescu, Pr. Constantin Necula, Mugur Pascu,
Rodica Pascu, Romeo Petrașciuc, Elida Todăriță, Florica Vasiliu

scientific board

Gheorghe Bichicean (Romanian - German University, Sibiu)

Dumitru Borțun (SNSPA, Bucharest)

Tomiță Ciulei (Valahia University of Târgoviște)

Dan Dungaci (University of Bucharest)

Daniela Roventă-Frumușani (University of Bucharest)

Bogdan Hrib (writer, General Manager – Tritonic Editorial Group, Bucharest)

Stelian Scăunaș (Lucian Blaga University of Sibiu)

Benoni Sfârlog („Nicolae Bălcescu” Land Forces Academy, Sibiu)

Florin Șperlea (The Institute for the Romanian Revolution of December 1989)

concept & design

Ruxandra Gangolea

headquarters/editorial & executory office

3, Brutarilor street, 550201, Sibiu

Phone +40/269/218 287 (ext. 113)

Phone/Fax +40/269/214 301

Mobile +400745453477

e-mail: revista.antropomedia@ulbsibiu.ro

Biannual review

ISSN 2067 - 6107

/ contents /

/9/ To the youngs. Thoughts about the meaning of Culture

(inter)cultural tropics

/13/ Aspects of cultural communication in the tribes from Andaman and Nicobar Islands / Lidia Murariu

minerva's owl

/29/ Søren Kierkegaard or communicator's withdrawal / Daniel Bîlbă
/49/ Being and transcendence at Gabriel Marcel / Alin Negomireanu
/54/ The poetical structure of theological dogma in Nichifor Crainic's poems /
Călin Sămărghițan

the public sphere

/63/ Death penalty – a false problem in Romania. Why is it impossible to have death
penalty again ?/ Stelian Scăunaș
/73/ Ideolising steps of the concept of emancipation of the woman /
Oana Lavinia Ciucă
/91/ Preventing “job burnout” in Romanian organizations / Ciprian Răulea

modern stained glass

/101/ About Branding and the Senses in Advertising / Rodica Pascu
/108/ Terrorized into becoming consumers / Francesca Degan

chronicles from the quotidian

/117/ The global Hazards of reflexive modernity / Bogdan Ficeac
/127/ A Romanian Brand in Teodor Mazilu's drama: “the form without foundation” /
Gabriela Panțel

communic@tion 2.0

/137/ Online social networks and political participation / Bogdan Ivașcu
/144/ Online communications and online public relations / Sorin Borza

€uropolis

/149/ With or without God? Europeans' principle of life in a globalized and
secularized society/ George Marius Moțoc
/155/ From Rome to Lisbon. The freedom of religion in 60 years /
Emanuel Pavel Tăvală
/165/ Romania in front of the European Court / Laura Popa
/172/ The finality of Europe / Daniel Bîlbă

/ cuprins /

/9/ Către tineri. Gând despre sensul Culturii

tropice (inter)culturale

/13/ Aspecte ale comunicării culturale în triburile din Insulele Andaman și Nicobar /
Lidia Murariu

bufnița minervei

/29/ Søren Kierkegaard sau „retragerea comunicatorului” / Daniel Bîlbă

/49/ Ființă și transcendență la Gabriel Marcel / Alin Negomireanu

/54/ Forma poetică a dogmei la Nichifor Crainic /
Călin Sămărghițan

sfera publică

/63/ Pedepsa cu moartea – o falsă problemă pentru România. De ce este imposibilă
reintroducerea pedepsei capitale ? / Stelian Scăunaș

/73/ Etapele ideologizării conceptului de emancipare a femeii /
Oana Lavinia Ciucă

/91/ Prevenirea sindromului *burnout* în organizațiile românești / Ciprian Răulea

vitralii moderne

/101/ Despre branding și simțuri în publicitate / Rodica Pascu

/108/ Terorizați în a deveni consumatori / Francesca Degan

cronici din cotidian

/117/ Pericole globale ale modernității reflexive / Bogdan Ficeac

/127/ Un brand românesc în dramaturgia lui Teodor Mazilu: „forma fără fond” /
Gabriela Panțel

comunic@re 2.0

/137/ Rețelele sociale *online* și participarea politică / Bogdan Ivașcu

/144/ Despre comunicații *online* și relații publice *online* / Sorin Borza

€uropolis

/149/ Cu Dumnezeu sau fără? Principiile de viață ale omului european într-o societate
globalizată și secularizată / George Marius Moțoc

/155/ De la Roma la Lisabona. Libertatea religiei de-a lungul a 60 de ani /
Emanuel Pavel Tăvală

/165/ România la Curtea Europeană / Laura Popa

/172/ Finalitatea Europei / Daniel Bîlbă